

Mostra "PAUL KLEE, alle origini dell'arte"

Mudec, Museo delle Culture

Via Tortona 56, Milano

Giovedì 8 Novembre 2018 alle ore 19.30



"Paul Klee e il Primitivismo" è la mostra che il Mudec dedica al poliedrico pittore, musicista e teorico tedesco contestualizzandola all'interno del fermento primitivista e della generale fascinazione per le arti etnografiche delle avanguardie europee del XX secolo. Linee, forme essenziali, campiture di colore in una originalissima ricerca espressiva che spiega il rapporto dell'uomo con la natura e che attinge a repertori classici e dell'arte primitiva che appassionava l'artista.

Con il viaggio in Tunisia del 1914 Klee scoprì un mondo nuovo: i luoghi lambiti dal deserto erano ancora incontaminati e lontani dal progresso che marciava a gamba tesa in Europa e America.

Un confronto con l'arte e la tradizione di queste terre fu la scoperta per la nascita di una nuova ricerca artistica basata sulla spontaneità e la naïveté.

Da qui presero forma le sue opere basate su essenzialità e colore, la ricerca costante di un rapporto privilegiato con il mondo naturale e la proposta di un accostamento con opere della collezione etnografica unitamente a riviste, articoli, documenti di carattere scientifico e di ricerca sulle popolazioni cosiddette primitive che tanto affascinavano il mondo razionale e moderno.

Appuntamento alle ore 19.15 davanti al Mudec, per ingresso alle 19.30

Numero max partecipanti: 25 - Spesa prevista: 20 € comprendente entrata al museo e visita guidata

Se vuoi partecipare manda una mail indicando anche il tuo numero di telefono a:

Laura Salmoiraghi laura.salmoiraghi@yahoo.it

Ilaria Casati ilaria.casati@tiscali.it

L'iscrizione si perfezionerà con il versamento di 20 € nelle seguenti modalità:

- *Giovedì 18 ottobre alla Proiezione h 21 presso Acquario Civico, viale Gadio 2, Milano*
- *Venerdì 26 ottobre all'incontro "Il viaggio inizia in libreria", in Feltrinelli di viale Sabotino 8, Milano*
- *accordi via email*

Vi aspettiamo! **Laura e Ilaria**

AVVERTENZA! L'attività culturale in programma è effettuata con la collaborazione di tutti i partecipanti aderenti, i quali costituiscono un gruppo autogestito e sollevano perciò i promotori, i referenti e l'Associazione da ogni responsabilità per qualsiasi inconveniente possa verificarsi durante l'attività prevista, in quanto il loro intervento (elaborazione del programma e segnalazione ai soci) è limitato al fine di aggregare i soci su un programma comune.